

FESTIVAL D'ILE DE FRANCE
5 septembre - 10 octobre 2010
Information et réservation : 01 58 71 01 01 – www.festival-idf.fr

A l'initiative du Conseil Régional d'Ile de France, le Festival d'Ile de France propose chaque année, aux mois de septembre et d'octobre, une trentaine de concerts dans des lieux du patrimoine francilien. Sa programmation variée présente des musiques classiques, du baroque à la création contemporaine, des musiques du monde, avec bien souvent des passerelles entre ces répertoires.

Chaque année une thématique forte structure la programmation. Cette année, le festival aura pour thème les liens étroits qui unissent musique et nourriture, dans une saison intitulée "Ivresses. Musiques entre ciel et terre" qui se déroulera du 5 septembre au 10 octobre.

Samedi 11 septembre, 20h45, Eglise Saint-Sulpice-de-Favières (91)

LE CANTIQUE DES CANTIQUES

Akademia

Ensemble vocal et instrumental

Françoise Lasserre, direction

Le chant d'amour

Musiques sacrées du XVII^e siècle, Monteverdi, Schütz, Schein, Buxtehude... composées sur le texte du Cantique des Cantiques

Niché au creux de la vallée de la Renarde, le village de Saint-Sulpice-de-Favières est une halte régulière sur la route du festival. Nous y découvrirons cette année avec émerveillement la façade entièrement restaurée de son église, joyau gothique du XIII^e siècle.

Dans la lumière de ses vitraux s'élèvera une poésie de l'amour, la plus belle et la plus sensuelle que le Livre nous ait donnée : le cantique des cantiques. Une jeune femme y voue un amour indéfectible à un berger, que les efforts du roi Salomon ne viendront pas détourner. Dans ce chant des chants, pommes, grenades, grappes de raisin, vin, miel, lait et nectar participent d'une même plénitude où les sentiments se célèbrent. Pour certains, le cantique de Salomon est l'éloge de l'amour, pour d'autres, il est, dans une ivresse amoureuse transcendée, la célébration de l'alliance entre le Dieu d'Israël et son Peuple.

Le XVI^e et le XVII^e siècle voient nombre de musiciens s'inspirer de ce texte sans pareil. Catholiques ou luthériens, tels Claudio Monteverdi ou Heinrich Schütz, maître de chapelle à Dresde, ils se consacrent à une mise en musique du cantique en s'affranchissant peu à peu des codes de la polyphonie.

Akademia, sous la direction de Françoise Lasserre, y puise la source de ce concert, dans un respect scrupuleux du texte, et « le désir de nous élever vers les hauteurs de l'émotion pure ».

Dans le cadre du Festival d'Ile de France, en collaboration avec l'Association Aresulp

Informations pratiques

Tarifs :

Tarif plein : 18 €

Tarif réduit 1 (Abonnés découverte, + de 60ans, CE et groupes) : 15 €

Tarif réduit 2 (Abonnés fidélité, - de 25 ans, demandeurs d'emploi) : 13 €

Informations & réservations

Festival d'Ile de France 01 58 71 01 01 - www.festival-idf.fr

Mairie de Saint-Sulpice-de-Favières 01 64 58 42 33

Navettes

Des navettes Festival, au tarif unique de 5€ aller- retour, sont proposées au départ de Paris (départ et retour garantis) pour ce concert.

La réservation est obligatoire (par téléphone au 01 58 71 01 01 ou par courrier), dans la limite des places disponibles, à partir du 14 juin 2010. Le lieu et l'heure du départ seront indiqués pour chaque réservation au plus tard 7 jours avant la date du concert.

Autour du concert

Restauration

Saveurs d'Orient

A partir de 19h, place de l'église, restauration orientale légère : mezzés, cornes de gazelle, figues, thé à la menthe...

Visite

Les mystères du grès

Découvrez Saint-Sulpice-de-Favières sous les couleurs du grès : polissoir de la Préhistoire servant à fabriquer les outils des nomades, rochers spectaculaires, glacières, carrières, maisons historiques, entourant l'église, joyau de grès et de verre dont la restauration vient de s'achever. Promenade commentée.

> Samedi 11 septembre de 15h30 à 18h30 /4 €

Renseignements et réservation obligatoire au 01 58 71 01 01